



Joëlle Becker  
ATTORNEY AT LAW, PH.D.

sigma legal  
Rue de Berne 10  
1201 Geneva  
www.sigmalegal.ch

joelle.becker@sigmalegal.ch  
Tel.: +41 22 715 00 55  
Fax: +41 22 715 00 50

### Speaking engagements

"AI v. Law", with Dr. Adrien Alberini, *Intelligence artificielle: opportunités et risques*, organized by the *Groupement des Ingénieurs en Technologies de l'Information (GITI)* and EPFL Alumni, May 22, 2018, Lausanne

"Droit de l'art" / "Art Law", *25<sup>ème</sup> Marathon du droit*, organized by the Commission for Continuing Legal Education of the Geneva Bar Association, April 21, 2018, Geneva

"Plateformes numériques: quel risque de responsabilité? Systématisation au regard des plateformes Airbnb et Tripadvisor" / "Digital Platforms: what is the risk of liability? Systemization with respect to the Airbnb and Tripadvisor platforms, with Dr. Adrien Alberini, *Les enjeux juridiques de l'économie de partage à travers quelques exemples pratiques*, organized by the *Association genevoise de droit des affaires (AGDA)*, February 28, 2018, Geneva

"Between Consignors and Buyers: conflicts of interest of auction houses", *Art & Law Seminar 2017*, organized by the University of Basel in the context of Art Basel, June 16, 2017, Basel

"Rédaction du contrat de vente" / "Drafting sale contracts", class of Professor Alexandre Richa, *Drafting contracts*, Master in Law and Economics, University of Lausanne, March 2015, 2016 and 2017, Lausanne

"Avis d'experts: responsabilité et limites" / "Expert opinion: liability and limits", *Risques et périls dans l'attribution des œuvres d'art: de la pratique des experts aux aspects juridiques / Risks in the attribution of works of art: expert practices and legal considerations*, organized by the Art Law Foundation and the Art-Law Center of the University of Geneva, November 8, 2016, Geneva

"La prescription civile: état des lieux et projet de révision" / "Statute of limitations in civil law: existing rules and draft revision", organized by the Young practitioners group of the Geneva Bar Association, March 30, 2015, Geneva

"Questions choisies en matière de contrats de distribution" / "Selected issues in relation to distribution agreements", with Anne Valérie Julen Berthod, class of Professor Anne-Christine Fornage, Law of Obligations II, University of Lausanne, May 20, 2014, Lausanne

"Achat d'un tableau volé" / "Purchase of a stolen artwork", *Mardi de l'Actualité*, organized by the Commission for Continuing Legal Education of the Geneva Bar Association, September 24, 2013, Geneva

"Le cadre juridique lié au recours par les musées aux services de prestataires externes (conservateurs-restaurateurs, experts, scénographes, etc.)" / "Legal framework in relation to the use, by museums, of external service providers", *Le droit et les musées*, organized by ICOM and the Art-Law Center of the University of Geneva, September 9, 2013, Geneva

"Droits et devoirs du conservateur-restaurateur" / "Rights and obligations of the restorer", *Le cadre juridique et administratif en conservation*, organized by the *Haute Ecole de Conservation-Restauration*, March 11, 2013, Neuchâtel

## Publications

Joëlle Becker, "Avis d'experts: la responsabilité des experts et sa limitation au regard du droit suisse", in: Anne Laure Bandle / Frédéric Elsig (eds.), *Studies in Art Law*, vol. 27, *Risques et périls dans l'attribution des œuvres d'art: de la pratique des experts aux aspects juridiques*, Zurich 2018, pp. 29-48

Joëlle Becker, "Between Consignors and Buyers: conflicts of interest of auction houses", in: Peter Mosimann / Beat Schönenberger (eds.), *Kunst & Recht 2017 / Art & Law 2017 – Referate zur gleichnamigen Veranstaltung der Juristischen Fakultät der Universität Basel vom 16. Juni 2017*, Bern 2017, pp. 131-147

Joëlle Becker / Philipp Fischer, "Liberté d'expression vs. Liberté religieuse: une restriction nécessaire « dans une société démocratique » – ou théocratique ?", in: Frédéric Bernard / Eleanor McGregor / Diane Vallée-Grisel (eds.), *Etudes en l'honneur de Tristan Zimmermann, Constitution et religion, Les droits de l'homme en mémoire*, Zurich 2017, pp. 1-11

Joëlle Becker / Anne Valérie Julen Berthod, "Nouvelles dispositions anti-blanchiment: quel impact sur le marché de l'art?", in: *Sous toutes réserves*, Journal of the Young practitioners group of the Geneva Bar Association, n° 29, Summer 2016, pp. 8-9

Joëlle Becker, *La vente aux enchères d'objets d'art en droit privé suisse: représentation, relations contractuelles et responsabilité*, *Studies in Art Law*, vol. 21, Ph.D. dissertation, Geneva 2011

Jean-Marc Carnicé / Joëlle Becker, "Election des magistrats: quelques réflexions et propositions", in: *La Lettre du Conseil*, Geneva Bar Association, n° 51, December 2009, pp. 16-23

Joëlle Becker / Marie Boillat, "La responsabilité du restaurateur en droit privé", in: *L'art et le droit*, AXA Art Insurance, 2009, pp. 35-45

Christine Chappuis / Joëlle Becker, "La responsabilité de l'Etat pour les routes", in: *Journées du droit de la circulation routière*, Bern 2006, pp. 91-137

